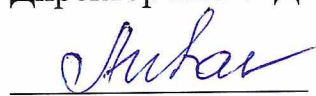


УТВЕРЖДАЮ:

Директор КГБУ ДПО «ЦРПО»



Л. В. Иванова

от « 04 » апреля 2022 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля творчества обучающихся краевых профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения фестиваля творчества обучающихся краевых профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля – министерство образования Красноярского края.

Организатор Фестиваля – краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития профессионального образования» (далее – ЦРПО).

Соорганизаторы Фестиваля:

1. КГБПОУ «Красноярский техникум промышленного сервиса»
2. КГБПОУ «Назаровский аграрный техникум им. А.Ф. Вепрева»
3. КГБПОУ «Канский политехнический колледж»
4. КГБПОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж»
5. КГАПОУ «Красноярский многопрофильный техникум имени В.П. Астафьева»
6. КГАПОУ «Красноярский техникум сварочных технологий и энергетики»
7. КГАПОУ «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»
8. Ассоциация социального предпринимательства «РУССА»

1.3. Фестиваль проводится в рамках реализации задач Национального проекта «Образование», одной из приоритетных задач которого является выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у молодежи.

1.4. Фестиваль – это пространство для представления обучающимися системы СПО результатов социальной и творческой активности, которая несет в себе культурный код – традиции учебного заведения, и в целом системы СПО края.

1.5. Цель фестиваля – содействие развитию у обучающихся компетенций, которые направлены на успешное профессиональное становление и социализацию в профессиональной среде.

1.6. Задачи Фестиваля:

- укрепление социально-культурных связей между студенческими и педагогическими коллективами профессиональных образовательных учреждений;
- повышение мотивации к развитию творческого потенциала студентов системы СПО;

- содействие развитию современных форм внеучебной работы и поддержка студенческой активности коллективов системы СПО;
- содействие росту патриотического самосознания, гордости и уважения к своей Родине, профессии, образовательному учреждению.

Мероприятия Фестиваля реализуются в соответствии с настоящим Положением, установленными порядками конкурсов по видам творчества: техническое, художественное, социальное предпринимательство, спортивно-патриотическое.

1.1. Участие в мероприятиях Фестиваля предполагает гибридный формат: онлайн и офлайн. Формат определен порядком для каждого мероприятий Фестиваля.

1.2. Условия участия по каждому мероприятию Фестиваля представлены в установленных порядках Фестиваля.

1.3. Информация об условиях проведения Фестиваля, его ходе и итогах размещается на официальном сайте ЦРПО www.center-rpo.ru и в социальных сетях.

1.4. Официальной почтой Фестиваля является crpo@center-rpo.ru

2. Участники Фестиваля

2.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Красноярского края.

2.2. В смотре-конкурсе художественного творчества Фестиваля могут принять участие педагоги профессиональных образовательных учреждений Красноярского края в соответствии с порядком конкурса.

3. Основные мероприятия Фестиваля

3.1. Программа Фестиваля включает мероприятия:

- Конкурс ремесленного и технического мастерства «#неРЕАЛЬНО» (Приложение № 1);
- конкурс социального предпринимательства «Добрые сердца» (Приложение № 2);
- смотр-конкурс «Твой выход!» (Приложение № 3);
- спортивно-патриотический квест «СпортУм» (Приложение № 4);
- конкурс молодых дизайнеров и модельеров «На стиле» (Приложение № 5);
- финальное мероприятие.

Порядок организации, требования и критерии оценки к каждому мероприятию Фестиваля представлены в порядках проведения конкурсов согласно приложениям к настоящему Положению.

4. Формирование организационного комитета Фестиваля

4.1. Для организации и проведения Фестиваля приказом организатора Фестиваля создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

4.2. Функции Оргкомитета:

- определяет порядок проведения Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение прав конкурсантов;

- утверждает сроки проведения конкурсов, их содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;
- обеспечивает информационную поддержку Фестиваля;
- организует мероприятия Фестиваля;
- утверждает состав Экспертных советов и Жюри мероприятий Фестиваля, критерии оценки конкурсных работ;
- привлекает спонсоров;
- формирует рейтинг учреждений – участников Фестиваля.

4.3. В состав Оргкомитета Фестиваля входят представители министерства образования Красноярского края, Центра развития профессионального образования, педагогические работники профессиональных образовательных учреждений края.

5. Подведение итогов Фестиваля

5.1. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются победителями Фестиваля согласно критериям оценки, установленных порядками проведения конкурсов.

5.2. По итогам Фестиваля формируется рейтинг профессиональных образовательных учреждений, участвующих в Фестивале. Учреждение, набравшее в рейтинге по итогам Фестиваля высший балл, получает переходящий Кубок победителя «Территория творчества».

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Финансирование Фестиваля осуществляется из средств бюджета Красноярского края, спонсорских и иных привлеченных средств.

6.2. Командировочные расходы участников очного этапа Фестиваля (проезд, проживание, питание и др.) оплачиваются командирующей стороной.

**Порядок проведения
конкурса ремесленного и технического мастерства «#неРЕАЛЬНО»**

1. Конкурс ремесленного и технического мастерства «#неРЕАЛЬНО» (далее – Конкурс) является одним из мероприятий фестиваля творчества обучающихся профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль). Настоящий порядок предусматривает правила организации и проведения Конкурса.

2. Конкурс направлен на развитие у обучающихся digital-компетенций, навыков конструктивного мышления, самореализацию личности, творческого мышления.

3. Участниками конкурса ремесленного и технического мастерства «#неРЕАЛЬНО» являются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Красноярского края.

4. Конкурс представляет собой презентацию и защиту проектов по направлениям:

- «Ремесленное чудо» – презентация продукта
- «Программа, которая покорит мир» – презентация программного обеспечения
- «Я художник, я так вижу» – презентация проекта в 3D по дизайну интерьера/ландшафта
- «Я придумал, но не сделал» – презентация идеи ремесленного или технического творчества.

5. Конкурс проводится в два этапа - в смешанном формате и очно:

I этап – отборочный. Площадкой – организатором данного этапа является КГБПОУ «Канский политехнический колледж» (г. Канск, ул. Красноярская, 26).

Прием документов (заявок и проектов) от профессиональных образовательных учреждений края. Проводится до 29 апреля 2022 года. Экспертиза представленных работ – 21 апреля - 15 мая 2022 года. Защита проектов (смешанный формат) – 17 мая 2022 года.

II этап – региональный. Местом проведения II этапа Конкурса является г. Красноярск. Дополнительная информация о проведении II этапа Конкурса будет сообщена информационным письмом.

6. Для проведения Конкурса формируется Экспертный совет.

Функции Экспертного совета:

- согласование критериев и методики оценки конкурсных работ;
- экспертная оценка представленных конкурсантами материалов;
- определение победителей Конкурса.

7. Условия участия в Конкурсе

7.1. Количество проектов от учреждения составляет не более 3.

7.2. Каждый участник/команда представляет только один проект.

7.3. Для участия необходимо до 15 апреля 2022 года заполнить и отправить заявку в яндекс.формы по ссылке: <https://clck.ru/ehiCE>

Заявку заполняет руководитель проекта (или должностное лицо учреждения).

7.4. Участник/команда, прошедшие во второй этап, презентуют свои проекты на финальном мероприятии Фестиваля в октябре 2022 года.

7.5. Участники Конкурса соглашаются с тем, что проекты могут быть использованы организаторами в открытом доступе на официальном сайте организатора в сети Интернет.

8. Требования к конкурсной работе

8.1. Конкурсная работа должна содержать идею по выбранному направлению (п.4), которая сопровождается информационным материалом с обязательным указанием сведений об авторе.

8.2. Текст описания информационного материала представляется в формате MS Word. Имя файла – Фамилия И.О. автора (авторов) и наименование работы. Шрифт – п. 12, «Times New Roman», интервал – 1,15.

8.3. Критерии оценки конкурсной работы:

- актуальность проекта;
- новизна;
- степень готовности проекта к реализации;
- четкость, ясность и грамотность оформления конкурсных работ;
- полнота использования программных ресурсов;
- сложность представленной модели;

Защита проектов Конкурса проходит в смешанном формате (очно и заочно) участником/командой (не более 3-х человек).

Продолжительность защиты конкурсной работы – не более 7 минут.

9. Подведение итогов и награждение участников.

9.1. Экспертный совет оценивает работы участников на закрытом совещании голосованием по оценочным листам с максимальной 5-балльной оценкой, учитывая каждый из критериев. Решение экспертного совета оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются победителями Конкурса.

9.2 Награждение победителей проводится на финальном мероприятии Фестиваля.

Контакты организаторов Конкурса «#неРЕАЛЬНО».

1. Организатор – Перепечко Ольга Сергеевна, заместитель директора по УПР КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Тел. 8(39161)3 20 09

2. Куратор – Овчинникова Анастасия Ильинична, руководитель ресурсного центра социокультурных проектов СПО Центра развития профессионального образования.

тел. 8 (391) 221 17 45

E-mail: ovchinnikova@center-rpo.ru

Порядок проведения конкурса студенческих бизнес-идей и проектов в сфере социального предпринимательства «Добрые сердца»

1. Общие положения

1.1. Организаторами проведения конкурса бизнес-идей и проектов в сфере социального проектирования «Добрые сердца» (далее - Конкурс) являются КГБУДПО «Центр развития профессионального образования», Ассоциация социального предпринимательства «РУССА» и «Некоммерческое партнерство «Красноярский исследовательский центр».

1.2. Данный порядок определяет требования конкурса социального предпринимательства, который является одним из основных мероприятий фестиваля творчества, обучающихся профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль).

1.3. Для целей Конкурса под социальным предпринимательством понимается социально-ориентированная деятельность субъектов малого и среднего предпринимательства, направленная на достижение общественно полезных целей, обеспечение занятости социально-незащищенных слоев населения, а также выпуск социально значимой продукции.

1.4. Конкурс проводится в 2022 году и по инициативе сторон может проводиться и в последующие годы.

1.5. Девиз Конкурса: «Социальная инициатива молодежи - от идеи к бизнес-проекту».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью проведения Конкурса является вовлечение студенческой молодежи системы СПО в социально ориентированную предпринимательскую деятельность.

2.2. Задачами Конкурса является:

- создание коммуникационной площадки между социально активной молодежью;
- определение наиболее перспективных и креативных идей в сфере социального предпринимательства;
- поддержка инновационных идей в области социально ориентированного предпринимательства;
- создание условий молодому поколению социально ответственных предпринимателей.

3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа.

- первый этап (апрель - май): подготовка идей бизнес-проектов, экспертиза бизнес-проектов, определение 20 лучших работ.

- второй этап (июнь): проведение бизнес-школы для победителей первого этапа, экспертиза доработанных проектов, присуждение призовых мест в каждой номинации.

- третий этап (октябрь): презентация проектов-победителей на территории проведения финального мероприятия Фестиваля.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) лучший благотворительный проект с участием молодежи

2) лучшая идея, направленная на развитие социального предпринимательства в г. Красноярске

3) лучшая работа по социальному предпринимательству, ориентированная на малые города и малые территории Красноярского края.

3.3. На первом этапе участники могут получать консультации у организаторов конкурса, принимать участие в установочных вебинарах-семинарах. На втором этапе за участниками бизнес-школы закрепляются консультанты -менторы.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Красноярского края.

4.2. Участие в Конкурсе предполагает командный формат

4.3. Команда формируется из учащихся (от 2 до 4 человек) и куратора команды из числа преподавателей. Общее количество участников команды – 3-5 человек.

5. Требования к заявляемым бизнес-проектам и проектным идеям.

5.1. Представляемые бизнес-проекты и проектные идеи в сфере социального предпринимательства должны способствовать смягчению социальных проблем и достижению позитивных социальных изменений в отдельных муниципальных образованиях Красноярского края, иметь потенциал к тиражированию в других муниципальных образованиях Красноярского края.

5.2. Идея проекта должна содержать определенную степень новизны подходов в решении социальных проблем.

5.3. Проект должен в будущем достигнуть самоокупаемости через доходы от собственной деятельности.

5.4. Рекомендации к оформлению и предоставлению бизнес-проекта, проектной идеи представлены в Приложениях 1 и 2.

5.5. Общий объем текста должен составлять от 3 до 5 страниц. Работа оформляется в редакторе Word (формат страницы - А4 без проставления страниц, колонтитулов и переносов; поля - 2 см с каждой стороны; текст - шрифт Times New Roman, размер 14, интервал полутонный, выравнивание по ширине, абзац 1,25; в тексте допускаются таблицы и рисунки. Подпись таблицы сверху справа (например, Табл. 1), название таблицы пишется на следующей строчке после слова таблица и выравнивается по центру, шрифт в

таблице - 12. Подпись рисунка снизу, выравнивание по центру (например, Рис. 1 Динамика инфляции 2004 - 2015 гг.).

5.6. Экспертный совет оставляет за собой право отклонить проекты, не соответствующие указанным требованиям.

6. Критерии оценки заявок

6.1. Заявки рассматриваются и оцениваются экспертами согласно критериям (Приложение 3).

7. Сроки проведения Конкурса и порядок подачи заявок

7.1. Конкурс проводится в период с апреля по июнь 2022 года.

7.2. Конкурсные заявки и работы направляются через яндекс.формы организаторам до 20 мая 2022 года по ссылке: <https://clck.ru/ehhQc>

7.3. Заявки и работы, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

7.4. Конкурсная заявка должна содержать:

а) информацию о заявителях - участниках команды и наставнике (при наличии);

б) описание продукта;

в) описание целевой аудитории продукта;

г) анализ аналогичных предпринимательских проектов в городе, области, в других регионах РФ, в мире (при наличии)

д) презентацию

7.5. Конкурсная заявка должна содержать достоверные сведения. Заявленные в рамках Конкурса инициативы не должны быть сопряжены с нарушением законодательства РФ, нарушением этических и деловых норм.

7.6. По принятию конкурсная заявка будет размещена на официальной странице Конкурса в социальных сетях.

8. Иные условия Конкурса

8.1. Принимая участие в Конкурсе, участник соглашается с тем, что добровольно предоставленная им для целей проведения Конкурса информация, в том числе его персональные данные, будут обрабатываться организатором и партнером Конкурса с применением автоматизированных средств обработки данных. Участник вправе получить информацию о лице, осуществляющем обработку его персональных данных, в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» путем обращения к организатору.

8.2. Организатор не обязан объяснять претендентам на участие в конкурсе свою позицию по отношению к той или иной заявке.

9. Контакты организаторов Конкурса

Руководитель – Владыко Людмила Александровна, исполнительный директор Ассоциации социального предпринимательства «РУССА».

Контакты: тел. 8-923-318-41-40, e-mail: mvank@mail.ru

Куратор – Мартоян Ангелина Мартиновна, педагог-организатор Центра развития профессионального образования.

Контакты: тел. 8-965-900-47-78, e-mail: angelina.mart@inbox.ru

Приложение № 1

Форма заявки

Статус заявителя: указать соответствующий статус Наименование учреждения ССПО края (команда проекта, индивидуальная заявка-, физическое лицо		
Номинация		
Название проекта/идеи		
Фамилия, Имя, Отчество заявителя или Лидера Команды		
Территория реализации бизнес проекта (бизнес идеи) (муниципальный район, населенный пункт)		
Контактная информация (телефон, моб. телефон, e-mail, факс)		
Опыт предпринимательской деятельности (или проектной деятельности).		
Основные достижения (дипломы, благодарственные письма, сертификаты)		
Краткое описание идеи/проекта:	Опишите, что именно вы предлагаете, перечислите целевые группы и основные результаты. (объем – 5-10 предложений)	
Дата заполнения заявки		
Список приложений	<i>Дополнительные материалы приветствуются и направляются отдельными файлами в одном (нескольких) письме (ах) по адресу электронной почты Организатора</i> <i>В теме письма необходимо указать: район, населенный пункт, название проекта.</i> <i>Например, Шушенский район, пгт. Шушенское, проектная идея «Птичий двор»</i> <i>Презентация должна быть подготовлена в программе MS PowerPoint.</i> <i>Иные материалы предоставляются в форматах MS Word, PDF, JPG</i>	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОПИСАНИЮ ПРОЕКТА ИЛИ ПРОЕКТНОЙ ИДЕИ

1. Описание бизнес-проекта/ проектной идеи

1. Как называется Ваша услуга?
2. Кому и в какой ситуации Ваша услуга нужна, полезна?
3. Что станет результатом оказания услуги для клиента?
4. Какая предполагается технология взаимодействия с целевой группой?

2. Целевая группа проекта

Опишите, кто станет основным получателем Вашей услуги и причину выбора целевой группы

3. Социальные задачи, которые решает проект, ожидаемые результаты

Здесь Вам необходимо описать, в какой сфере будет реализован Ваш проект, какие социальные задачи решает проект

4. Основные мероприятия, необходимые для реализации проекта

*В данном разделе опишите, кто будет реализовывать проект.
Опишите ключевые мероприятия проекта.*

5. В чем Вы видите новизну проекта (бизнес-идеи) в решении социальной проблемы

Используются ли какие-либо инновационные подходы/решения социальных проблем или комбинации ресурсов в рамках реализации проекта?

6. Результаты, ожидаемые от реализации проекта

Опишите планируемые социальные результаты проекта, рассчитанные исходя из совместного воздействия всех участников проекта на социальную обстановку в территории, муниципальном образовании, качество жизни населения.

Социальные показатели делятся на качественные и количественные

7. Ресурсы, необходимые для реализации проекта (требуемые инвестиции - предполагаемая сумма необходимых инвестиций)

8. Ресурсы, имеющиеся у разработчика для запуска проекта

9. Предполагаемые сроки выхода проекта на самоокупаемость

Критерии оценки

Описание критериев	Количество баллов
1. Заполнение разделов заявки	
Заполнены все разделы заявки	1
Заполнены не все разделы заявки	0
2. Качество описания целевой группы проекта	
Детальное описание целевых групп с описанием их основных потребностей	5
Указана 1 целевая группа с описанием ее основных потребностей	4
Перечисление целевых групп	3
Указана 1 целевая группа без описания потребностей	1
Нет описания целевой группы	0
3. Качество описания социальных задач проекта	
Указана социальная сфера проекта, прописаны задачи проекта и ожидаемые качественные и количественные результаты от его реализации	5
Прописаны задачи проекта и ожидаемые качественные и количественные результаты от его реализации	4
Прописаны задачи проекта и ожидаемые общие результаты от его реализации	3
Указана социальная сфера проекта, прописаны задачи проекта	2
Указана только социальная сфера проекта	1
Нет описания	0
4. Описание основных мероприятий проекта	
Мероприятия описаны подробно с указанием целевой группы, места проведения, основных результатов мероприятия	3
Мероприятия описаны с указанием целевой группы, результатов мероприятия	2
Мероприятия описаны с указанием целевой группы, места проведения	1
Нет описания мероприятия	0
5. Новизна проекта (бизнес-идеи) в решении социальной проблемы	
Есть описание новой технологии/услуги, ранее не применявшейся в территории	2
Есть описание технологии/услуги, заимствованной и внедренной в территории	1
Нет описания	0
6. Ресурсы, необходимые для реализации проекта	
Представлен список требуемых ресурсов с указанием стоимости	2
Представлен список требуемых ресурсов без указания стоимости	1
Нет описания	0
7. Ресурсы, имеющиеся у разработчика для запуска проекта (развития уже действующего проекта)	
Представлен список имеющихся ресурсов с указанием стоимости	2
Представлен список имеющихся ресурсов без указания стоимости	1
Нет описания	0
8. Предполагаемые сроки выхода проекта на самоокупаемость	
Сроки представлены и аргументированы	1
Сроки не представлены или не имеют подтверждения (расчетов)	0

Порядок смотра-конкурса «Твой Выход!»

1. Общие положения

1.1. Смотр-конкурс «Твой Выход!» (далее – Конкурс) является одним из мероприятий фестиваля творчества обучающихся и работников краевых государственных профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль). Настоящий порядок предусматривает правила организации и проведения Конкурса.

1.2. Конкурс представляет собой шоу талантов, приуроченное к году культурного наследия народов России, в котором любой участник/группа участников может продемонстрировать свои возможности в области творчества. Конкурс не является состязанием между профессионалами.

1.3. Мероприятие проводится с целью развития художественного вкуса, создания условий для реализации творческого потенциала талантливых обучающихся и работников профессиональных образовательных организаций, а также для сохранения культурного наследия Сибири, Красноярья.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся и работники профессиональных образовательных учреждений, подведомственных министерству образования Красноярского края.

3. Содержание Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

На I этапе происходит очный отбор участников на площадках организаторов. Дата и время отборочного этапа для каждой из площадок будут направлены отдельным информационным письмом.

3.2. Отбор происходит в номинациях:

- «Драйв и Я» (активный, зажигательный номер);
- «Приковывая взгляды» (зрелищный номер-шоу с элементами акробатики, циркового искусства);
- «Жизнь – театр» (номер-постановка);
- «Формат – это не к нам» (неординарный номер с элементами мультимедиа);
- «Фантастические голоса» (номер с элементами эстрадного вокала);
- «Гибкие идеи» (номер с элементами гимнастики, пластики);
- «Очарование искусством» (номер с использованием классических музыкальных инструментов, академического пения, классического танца и т.д.).

3.3. Любую из номинаций можно представить в форме этнической открытки для обмена культурным наследием между народами Сибири.

3.4. Образовательное учреждение-участник представляет на Конкурс по одному номеру в трёх разных номинациях (два студенческих и один номер работников профессионального образовательного учреждения, либо три студенческих).

3.5. По окончании I этапа Жюри каждой из площадок отбирает фиксированное количество номеров: Красноярск – до 10 номеров, Канск – до 5, Минусинск – до 5, Назарово – до 5, Таймыр – до 5.

3.6. Отобранные номера со всех площадок I этапа Конкурса направляются в формате видеозаписи в Центр развития профессионального образования на II краевой этап.

3.7. На II этапе краевое Жюри отбирает 10 номеров-лидеров, которые приглашаются к участию в Финальном мероприятии Фестиваля – гала-концерте (информация о времени и месте проведения Финального мероприятия будет направлена дополнительно).

4. Организаторы и куратор Конкурса

4.1. Организаторами проведения отборочного этапа являются:

- КГБПОУ «Красноярский техникум промышленного сервиса» (г. Красноярск, ул. Академика Павлова, 23) – координатор Байкалова Татьяна Викторовна, т. 8 908 212 21 29;
- КГБПОУ «Назаровский аграрный техникум им. А.Ф. Вепрева» (г. Назарово, ул. Труда, 11) – координатор Пузенко Марина Федоровна, т. 8 3915 55 48 06;
- КГБПОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж» (г. Минусинск, ул. Февральская, 9) – координатор Вшивкова Светлана Федоровна, т. 8 923 280 78 81;
- КГБПОУ «Канский политехнический колледж» (г. Канск, ул. Красноярская, 26) – координатор Бабак Ольга Владимировна, т. 8 929 337 06 60;
- КГБПОУ «Таймырский колледж» (г. Дудинка, ул. Щорса, д.25) – Гончарова Полина Павловна, т. 8 991 938 96 04;
- Куратор – Мельникова Анастасия Васильевна, педагог-организатор Центра развития профессионального образования
тел. 8 923 289 82 39, E-mail: melnikova@center-rpo.ru

4.2. От каждой площадки-организатора вне конкурса на финальное мероприятие проходит 1 номер.

4.3. Функции площадки-организатора:

- Определение дня очного испытания;
- Формирование общественного Жюри;

- Формирование программы мероприятия (мастер-классы с привлечением специалистов в области культуры и искусства, список выступлений);
- Встреча участников конкурса;
- Предоставление необходимого оборудования для проведения мероприятия (микрофоны, колонки, ноутбук, проектор и т.д.);
- Отбор номеров для участия в Финальном мероприятии.

4.4. Куратор Конкурса – педагог-организатор ЦРПО Мельникова Анастасия Васильевна, т. 8 923 289 82 39, e-mail melnikova@center-rpo.ru.

5. Жюри Конкурса

5.1. Для проведения I этапа Конкурса каждая из площадок-организаторов формирует общественное Жюри из деятелей культуры, представителей молодёжной политики, общественных организаций. Состав Жюри согласовывается с куратором Конкурса.

5.2. Для проведения II этапа Конкурса Жюри из деятелей культуры, представителей молодёжной политики, общественных организаций формирует куратор Конкурса.

5.3. Функции Жюри:

- Согласование критериев и методики оценки конкурсных работ;
- Оценка представленных конкурсантами материалов;
- Решение о включении творческих номеров участников Конкурса в концертную программу финального мероприятия Фестиваля;
- Комментарий конкурсного номера, рекомендации участникам.

6. Условия участия в Конкурсе

6.1. Для принятия участия необходимо до 6 мая 2022 года заполнить и отправить заявку в яндекс-форме по ссылке: <https://clck.ru/ehiCy> Заявку заполняет ответственное лицо учреждения.

6.2. Заявка включает в себя персональные данные участников команды, согласие на обработку персональных данных (приложение 1) и видеоматериал с записью конкурсного номера (при заочном участии).

6.3. Участие в конкурсе очное. Смотр номеров производится на площадках организаторов.

6.4. Для северных территорий участие дистанционное. Видеоматериал с записью конкурсного номера необходимо прикрепить к заявке в яндекс-форме до 6 мая 2022 года с пометкой - «Только для северных территорий».

6.5. Все конкурсанты параллельно соревнуются онлайн за приз зрительских симпатий. Для участия необходимо предложить к публикации видео конкурсного номера в группе Молодежь СПО В Контакте по ссылке [Молодёжь СПО Красноярского края \(vk.com\)](https://vk.com/youngspokrasnoyarsk). Допускается съёмка номера во время выступления в I этапе.

6.6. Конкурсантам, прошедшим на II этап, необходимо предоставить видеозапись своего выступления организатору площадки.

6.7. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

7. Требования к конкурсному номеру

7.1. Номер сочетает в себе несколько жанров, объединённых одним авторским замыслом. Жанры, используемые в номере, могут быть любыми (вокал, хореография, акробатика, инструментальное исполнительство, художественное слово, оригинальный жанр и т.д.)

7.2. Хронометраж конкурсного номера составляет не более 7 минут.

7.3. Количество участников номера - не более 15 человек.

7.4. В случае музыкального сопровождения конкурсного номера («минус», «плюс»), участник предоставляет фонограмму на цифровом носителе с оформленной памяткой (название коллектива или Ф.И.О. конкурсанта; образовательное учреждение) в день проведения Конкурса.

7.5. Для музыкального сопровождения вокальных номеров используется фонограмма «минус», для остальных видов творчества конкурса можно использовать фонограмму «плюс».

7.6. Все конкурсанты принимают участие в категории «Любитель». Профессионалы на конкурс не допускаются.

7.7. Участник коллективного номера может подавать заявку и на сольное выступление.

7.8. Работники образовательных учреждений участвуют в конкурсе отдельно от студентов.

8. Критерии оценивания

8.1. При оценке конкурсного номера учитываются:

- Зрелищность;
- Оригинальность идеи;
- Степень воплощенности идеи;
- Единство стиля исполнения конкурсного номера со средствами оформления и исполнения: декорации, музыка, костюмы;
- Уместность, культура образа.

8.2. Подведение итогов Конкурса производится после завершения II этапа на основании оценочных листов, учитывая каждый из критериев, путем подсчета баллов (в случае равенства баллов, решение принимается открытым голосованием. Решающим является голос председателя Жюри.)

8.3. Решение Жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

9. Награждение участников

9.1. Участники и победители I этапа награждаются дипломами краевого конкурса после отборочного испытания.

9.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в I этапе, согласно решению Жюри, принимают участие в гала-концерте Финального мероприятия Фестиваля.

9.3. Участник, набравший максимальное количество баллов (лайков) в соцсети, согласно народному голосованию, награждается призом зрительских симпатий.

9.4. Награждение победителей краевого этапа проводится на Финальном мероприятии Фестиваля.

Порядок проведения спортивно-патриотического квеста «СпортУм»

1. Спортивно-патриотический квест «СпортУм» (далее – Квест) является одним из мероприятий фестиваля творчества обучающихся краевых профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль). Настоящий порядок предусматривает правила организации и проведения Квеста.

2. Квест – командное состязание, в рамках которых участникам предстоит продемонстрировать свои навыки командной и слаженной работы с применением интерактивного погружения.

3. Участниками Квеста являются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Красноярского края.

4. Цель: стимулирование интереса молодежи к спортивным и историко-культурным играм.

5. Задачи Квеста:

- отработка форм и методов игровых и соревновательных воспитательных мероприятий, воспитывающих патриотизм и коллективизм;
- развитие логического мышления, силы, ловкости, быстроты, координации движений, выносливости;
- содействие воспитанию у молодежи чувства взаимопомощи, выдержки, находчивости, смелости, упорства, умения сплоченно действовать в сложных ситуациях, ответственного отношения к поставленной задаче.

6. Организаторами Квеста являются:

1. КГАПОУ "Красноярский многопрофильный техникум имени В.П. Астафьева" (г. Красноярск, ул. Северо-Енисейская, 42)
2. КГАПОУ "Красноярский техникум сварочных технологий и энергетики" (г. Красноярск, ул. 60 лет Октября, 155)

7. Площадками проведения Квеста являются:

- 1-й этап: Остров отдыха, территория Сибирской дивизии (г. Красноярск)
- 2-й этап: Торгашинская лестница (г. Красноярск)

8. Условия участия

8.1. Участники несут личную ответственность за свою безопасность и здоровье во время проведения Квеста, а организаторы создают все условия для минимизации рисков.

8.2. Участники Квеста должны самостоятельно обеспечить себя необходимым средствами безопасности (медицинская страховка), а также средствами индивидуальной защиты (противогазы).

8.3. Количество человек в команде — не более 5, включая капитана.

8.4. Для принятия участия необходимо до 16 мая 2022 года заполнить и отправить заявку в яндекс-форме по ссылке: <https://clck.ru/ehiBT> Заявку заполняет должностное лицо учреждения. Заявка должна содержать достоверную и полную информацию об участниках команды: полные имя, фамилия, отчество, возраст и место учебы.

8.5. Участие в Квесте подразумевает полное согласие с положением и порядком проведения Фестиваля.

8.6. Участники команд обязаны ознакомиться с данным положением, порядком проведения Квеста и пройти инструктаж до начала игры.

8.7. Каждой команде необходимо иметь хотя бы один мобильный телефон для связи.

8.8. О своем решении выйти из игры команда сообщает организаторам не менее чем за 3 дня до проведения мероприятия.

8.9. Порядок выступления участников Квеста формируют организаторы.

9. Порядок проведения

9.1. Квест проводится в даты, установленные организаторами.

9.2. Квест состоит из двух этапов: спортивный и интеллектуальный.

9.3. На интеллектуальный этап проходят три лучшие команды по итогам спортивного состязания на первом этапе.

9.4. Каждая команда проходит маршрут, состоящий из основных этапов, каждый из которых подразумевает решение логических задач, выполнение спортивных и других испытаний. Этапы обозначены на маршрутном листе, выдаваемом команде.

9.5. На игровой точке команду в полном составе встречает судья Квеста, выполняющий роль ведущего на игровой точке – и предлагает выполнить задание. Время на решение каждого этапа не более 5 минут.

9.6. Судьи следят за правильностью выполнения задания. В случае нарушения назначают команде штрафные секунды, делая соответствующую отметку в маршрутном листе.

9.7. Все выполненные задания и полученные баллы выставляются агентами в маршрутном листе команды. Время, затраченное на дорогу, не подлежит учёту при подведении итогов игры.

9.8. Подведение итогов Квеста состоится после того, как все команды завершат прохождение всех этапов. Победителем считается команда,

выполнившая максимум заданий за наименьшее время и с наибольшими баллами.

9.9. Награждение победителей проводится на финальном мероприятии Фестиваля.

10. Подведение итогов и награждение участников

10.1. Подведение итогов Квеста производится после завершения II этапа на основании времени прохождения заданий и командной работы внутри коллектива по 5-балльной системе.

10.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются победителями. Всего объявляется 3 победителя.

10.3. Победители Квеста, награждаются дипломами победителей 1, 2, 3 степеней, остальные участники получают сертификат, подтверждающий участие в Квесте.

Куратор Квеста «По стопам героев»

Куратор – Бакуш Максим Викторович, педагог-организатор ресурсного центра социокультурных проектов СПО Центра развития профессионального образования.

тел. 8 (391) 221 17 45

E-mail: Bakush@center-rpo.ru

Организаторы:

1. Котельникова Ольга Юрьевна, заместитель директора по УВР Красноярского многопрофильного техникума им. В.П. Астафьева.
2. Сагалаков Никита Сергеевич, педагог дополнительного образования Красноярского техникума сварочных технологий и энергетики.

Порядок конкурса начинающих модельеров и дизайнеров «На стиле»

1. Общие положения

1.1. Конкурс начинающих модельеров и дизайнеров «На стиле» (далее – Конкурс) является одним из мероприятий фестиваля обучающихся и работников краевых государственных профессиональных образовательных учреждений «Территория творчества» (далее – Фестиваль). Настоящий порядок предусматривает правила организации и проведения Конкурса.

1.2. Конкурс представляет собой показ мод в форматах дефиле, фэшн-объект (инсталляция), фэшн-фото, видеоклип, фэшн-блог, в которых участникам предоставляется возможность продемонстрировать талант дизайнера перед зрителями.

2. Участники Конкурса

2.1. Участники Конкурса – обучающиеся и работники профессиональных образовательных учреждений Красноярского края, а также молодежь, имеющая дизайнерское образование. Профессионалы соревнуются в своей категории.

3. Содержание Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа.

На I этапе происходит отбор творческих работ в дистанционном формате.

Конкурсанты, прошедшие на II этап, приглашаются для очного представления своих работ на площадке организатора.

Дата и время очного этапа будут направлены отдельным информационным письмом.

3.2. Отбор происходит в номинациях:

- «Ажиотаж на эпатаж» - самобытные, яркие идеи;
- «Народный ренессанс» - одежда в старинном стиле с элементами фолка;
- «Мода из комода» - новый взгляд на одежду прошлых десятилетий;
- «Восходящий тренд» - самое актуальное на сегодня;
- «Фэшн-перфоменс» - работа-инсталляция;
- «Неординарный стиль» - применение креативных технологий в изготовлении;
- «Активити атриbeauty» - спортивный стиль для активного образа жизни;
- «КонсерVATOR Style» - офисный, деловой стиль;
- «Мастер перевоплощений» - косплей;
- «Трэш-кутюр» - одежда из упаковочных материалов.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право проведения дефиле в режиме нон-стоп под единое музыкальное сопровождение. Демонстрация коллекций имеет фиксированное время, установленное оргкомитетом.

3.4. Победители конкурса приглашаются к участию в Финальном мероприятии Фестиваля – гала-концерте. Информация о времени и месте проведения Финального мероприятия будет направлена дополнительно.

4. Организатор и куратор Конкурса

4.1. Организатором проведения отборочного этапа является КГАПОУ «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства» (г.Красноярск, ул. Рокоссовского, 17) – координатор Цурикова Наталья Владимировна, т.8 913 535 31 65.

4.2. Функции площадки-организатора:

- Определение дня очного испытания;
- Формирование Жюри;
- Формирование программы мероприятия (список выступлений, мастер-классы с привлечением специалистов индустрии моды);
- Встреча участников конкурса;
- Предоставление необходимого оборудования для проведения мероприятия (микрофоны, колонки, ноутбук, проектор и т.д.);
- Отбор номеров для участия в Финальном мероприятии.

4.3. От площадки-организатора творческие работы проходят на Финальное мероприятие вне конкурса.

4.4. Куратор – Мельникова Анастасия Васильевна, педагог-организатор Центра развития профессионального образования, тел. 8 923 289 82 39, E-mail: melnikova@center-rpo.ru

5. Жюри Конкурса

5.1. Для проведения Конкурса площадка-организатор формирует Жюри из представителей индустрии моды, молодёжной политики, общественных организаций.

5.2. Функции Жюри:

- Согласование критериев и методики оценки конкурсных работ;
- Оценка представленных конкурсантами материалов;
- Комментарий конкурсной работы;
- Рекомендации участникам.

6. Условия участия в Конкурсе

6.1. Участие в конкурсе предполагает работу и в других проектах fashion-индустрии.

6.2. Работы участников выкладываются в группе Вконтакте. Участникам Конкурса необходимо вступить в группу и предложить к публикации свою творческую работу.

6.3. Участие в конкурсе очное для образовательных учреждений г. Красноярска и заочное для образовательных учреждений края, включая северные территории. Смотр конкурсных работ проводится на площадке организатора по адресу г. Красноярск, ул. Рокоссовского, 17.

6.4. Для участия в конкурсе необходимо до 3 июня заполнить и отправить заявку в яндекс-форме по ссылке: <https://clck.ru/ehi8X>

при заочном участии ставится пометка «Заочно».

Заявку заполняет ответственное лицо учреждения.

6.5. Заявка включает в себя персональные данные участника, согласие на обработку персональных данных и фото/видеоматериал с коллекцией одежды.

6.6. Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.

7. Требования к конкурсному номеру

7.1. Участник представляет для демонстрации на подиуме коллекции костюма (одежда, обувь, аксессуары).

7.2. Образовательное учреждение-участник предоставляет на конкурс от 3-х работ (форматы дефиле, фэшн-объект, фэшн-фото, видеоклип, фэшн-блог,) в каждой выбранной номинации.

8. Критерии оценивания

- Актуальность художественного решения;
- Креативность;
- Единство художественного образа;
- Уровень исполнительского мастерства.

9. Подведение итогов и награждение участников

9.1. Подведение итогов Конкурса производится после завершения мероприятия на основании оценочных листов, учитывая каждый из критериев, путем подсчета баллов (в случае равенства баллов, решение принимается открытым голосованием. Решающим является голос председателя Жюри). Решение Жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

9.3. Награждение победителей проводится на Финальном мероприятии Фестиваля.